

# Best Friend Waltz

**Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada ( 2011 ) - [countrymjm@hotmail.com](mailto:countrymjm@hotmail.com)**

Danse de partenaires Valse Débutant-Intermédiaire 48 comptes  
Position Closed Western Homme face à L.O.D. Femme face à R.L.O.D.  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**Musique** : You're The Best Friend - Mike Denver ~Intro de 24 comptes

<http://www.youtube.com/watch?v=Jms0BdUX3aY>



[www.old-farmers.dk](http://www.old-farmers.dk)

## **1-12 ( Cross Basic Fwd ) X2, ( Steps Fwd ) X2,**

### **( Cross Basic Back ) X2, Steps 1/2 Turn, Steps Fwd,**

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD Croiser le PD derrière le PD  
PD à côté du PG - PG à côté du PD PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 4-5-6 Croiser le PD devant le PD Croiser le PG derrière le PD  
PG à côté du PD - PD à côté du PG PD à côté du PG - PG à côté du PD  
Lâcher main D de l'homme et main G de la femme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 7-8-9 PG devant - PD à côté du PG PD devant, 1/2 tour à droite  
PG à côté du PD PG à côté du PD - PD à côté du PG  
Position Left Open Promenade, face à L.O.D.
- 10-12 PD devant - PG à côté du PD PG devant - PD à côté du PG  
PD à côté du PG PG à côté du PD

## **13-24 ( Basic Steps 1/4 Turn ) X2, Steps 3/4 Turn, Steps Back,**

- 1-2-3 PG, 1/4 de tour à gauche PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD  
PD à côté du PG - PG à côté du PD PD à côté du PG  
Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D. La main D de l'homme frappe la main G de la femme
- 4-5-6 PD, 1/4 de tour à droite PG, 1/4 de tour à gauche  
PG à côté du PD - PD à côté du PG PD à côté du PG - PG à côté du PD  
Reprendre la position Left Open Promenade, face à L.O.D.  
L'homme passe sous son bras G et sous le bras D de la femme
- 7-8-9 PG, 3/4 de tour à gauche PD, 3/4 de tour à droite  
PD à côté du PG - PG à côté du PD PG à côté du PD - PD à côté du PG  
Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 10-12 PD derrière - PG à côté du PD D à côté du PG PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

## **25-36 ( Basic Steps Fwd, Basic Steps Back ) X2,**

### **Basic Steps Fwd, Basic Steps Back, Basic Steps 1/2 Turn, Basic Steps Back,**

- 1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
- 7-8-9 PG devant - PD à côté du PG PD derrière, 1/2 tour à droite - PG à côté du PD  
PG à côté du PD PD à côté du PG  
Position Wrap, face à O.L.O.D. la femme à la gauche de l'homme
- 10-12 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

## **37-48 Basic Steps Fwd, Steps 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd.**

### **Steps 1/2 Turn, Steps 1/2 Turn, Steps 3/4 Turn, Basic Steps Back.**

La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G pour sortir de la position Wrap

- 1-2-3 PG devant - PD à côté du PG PD derrière, 1/2 tour à gauche  
PG à côté du PD PG à côté du PD - PD à côté du PG  
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme, Homme face à L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 4-5-6 PD, 1/4 de tour à gauche PG devant, 1/2 tour à gauche  
PG à côté du PD - PD à côté du PG PD à côté du PG - PG à côté du PD  
Homme face à L.O.D. et femme face à O.L.O.D.  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 7-8-9 PG devant - PD à côté du PG PD derrière, 3/4 de tour à gauche - PG à côté du PD  
PG à côté du PD PD à côté du PG  
Reprendre la position Closed Western, homme face à L.O.D. femme face à R.L.O.D.
- 10-12 PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD